

SAIAKUNANA SOLO EXHIBITION “右手に生き様”

会期：2023年5月12日（金）～6月4日（日）

会場：SAI

このたび SAI では、現代芸術家・SaiakuNana（さいあくなな）による過去最大規模個展「右手に生き様」を2023年5月12日（金）から6月4日（日）まで開催いたします。



MY PINK SONG, 2023, 1620×1620 mm, acrylic & mixed media, canvas

ペインティング、音楽、ライブパフォーマンス、そしてそれらを呑み込む圧倒的な混沌空間で自身の世界を構築する SAIKUNANA。10代よりアーティストの道を志し、制作活動をスタートした彼女は、当初より実験的な展示方法と自分自身の内面的世界観を反映させた数々の作品を発表してきました。2018年には第21回岡本太郎現代芸術賞にて大賞である岡本太郎賞を受賞。その後は、何処にも属さないインディペンデントなスタイルを貫きながら、ニューヨーク、ロンドン、香港と活動の拠点を世界に広げていきます。2020-2022年にかけては、ロンドンに SAIKUNANA GALLERY をゼロから自身で開設、ロックとアートを掛け合わせた無二の世界観を作り上げました。

本展のタイトル「右手に生き様」は、何年も前から書き溜めている制作ノートに書かれていた言葉です。現代アーティストとして、SAIAKUNANA を一番表現しているこの言葉が示すように、本展は大きな転機になったというロンドンでの活動を経てから初、まるでベストアルバムのようにこれまでのすべてを出し切る最大規模のものとなります。

10代の頃から毎日、毎晩、休まず描き続けた作品、それらの作品を貼り付け積層し、めちゃくちゃに塗り重ね生まれる新たな作品は、彼女自身の生き様を叫ぶように、情熱と躍動感、そして圧倒的なエネルギーが現在進行形で増幅し続けているようです。一つの作品にみられる情報量からは、彼女の人生の一端が伺え、何かに立ち向かい続ける姿が映し出されます。

本展では SAI の 4 つの空間をそれぞれピンク色に染め上げます。ロンドン滞在中に制作をはじめたお花シリーズの日本初公開をはじめ、「SAIAKUNANA GALLERY LONDON」を継承するインスタレーション空間「SAIAKUNANA GALLERY TOKYO」。会期中リアルタイムで作品を描き上げるライブペイント空間などで構成されます。また、会期中にはトークショー、ドキュメンタリー映像上映会、生ライブなども開催します。

その他、会場ではレコードやポスター、VITALMATERIAL とのコラボ商品をはじめ、本展に向けて作られた様々なグッズの販売も行います。

情熱、ROCK、命懸け、まさに人生をかけたライブともいえる本展、SAIAKUNANA が作り上げるこれまでに見たことのない空間に是非足をお運びください。

www.saiart.jp

右手にある生き様とこの胸に赤い衝動。

左手には何もない。

それでもいい、かまわずいけ。

— SAIKUNANA

●プロフィール

SAIAKUNANA | さいあくなな

現代アーティスト 1992年に日本に生まれる。

日本での活動当初本名で活動していたが、バイト先の同僚に自身の絵を「さいあく」と評され、本名の「なな」に「さいあく」をつけてさいあくななちゃんと名乗り 2015年から日本の東京を中心に個展を開催。芸術の分野にとらわれず自身が音楽好きなことから、ミュージシャンとのコラボやグッズ提供など幅広い分野で現代美術シーンに殴り込む。第21回岡本太郎現代芸術賞で大賞である岡本太郎賞受賞。その後太郎賞の賞金を全額使いNYに渡米。NYにて個展も開催。2019年4月に初画集「芸術ロック宣言」(DLEパブリッシング)刊行。2019年にはロンドンでの初個展開催。2020年には東京にあるライブハウス恵比寿リキッドルーム内に併設されるギャラリー KATA で自身最大規模となる個展「NO REASON」を成功させる。現在はロンドンに拠点を移して活動中。2021年に SaiakuNana/ さいあくななに改名。

ギャラリーには活動からの10年間1度も所属してない。というか1回も誘われないのでいっそのこと自分でギャラリーを持ったほうがかっこいいと思い立ち、2021年に完全自己負担 & 完全自己設立で自分だけの作品しか取り扱わない「さいあくななギャラリー」をロンドン市内に設立することを決定。

ギャラリーオーナーはさいあくなな自身が担当。人生は芸術、人間、ロックンロールに全賭けする。

既存の現代アートとやたらに満足できないので、私が新たに作りたい。

SAIAKUNANA SOLO EXHIBITION “ART OF MY LIFE”

Dates: Saturday 13th May - Sunday 4th June 2023

Location: SAI

SAI is pleased to announce SAIKUNANA “ART OF MY LIFE” , the largest solo exhibition by the contemporary artist to date, taking place from Saturday 13th May to Sunday 4th June 2023.



MY PINK SONG, 2023, 1620×1620 mm, acrylic & mixed media, canvas

Through painting, rock music, live performance and installation artworks that engulf the entire space in their overwhelming chaos, SAIKUNANA is an artist who has created an immersive world in her own unique vision. With aspirations to become an artist, she began her creative endeavours in her teenage years, and has since continued to create works that reflect her inner perspective, all presented in her singular style and strikingly experimental exhibitions. In 2018, she was awarded the grand prize at the 21st Taro Okamoto Award for Contemporary Art, and has since exhibited around the world in cities such as New York, London and Hong Kong, all whilst maintaining her independent approach.

Eschewing the traditional path of most artists, she opened the SAIKUNANA GALLERY in London from 2020 to 2022, starting the gallery from scratch and bringing her unique universe filled with rock music and art to reality.

This exhibition will be SAIKUNANA's first solo exhibition in Japan since returning from London, and will be a culmination of the the artist's life experiences to date. Each of SAI's four exhibition spaces will be transformed into a world of pink, with the central installation space becoming "SAIKUNANAGALLERY TOKYO". Inheriting its name from her eponymous "SAIKUNANAGALLERYLONDON", the installation will be a constantly evolving live painting space where the artist will be working over the course of the exhibition. In addition, there will be a programme of talk shows, documentary film-screenings and live performances taking place within the gallery. There will also be a number of limited-edition items produced in collaboration with Vital Material, including original T-shirts and posters, available exclusively at the exhibition.

The exhibition will present a vast body of work that conveys all of the artist's passionate fire, rock and roll spirit, and life-or-death attitude, and we hope that you will take the time to visit the extraordinary world of SAIKUNANA and experience what is sure to be a one-of-a-kind environment live and in-person.

www.saiart.jp

●Profile

SAIKUNANA

Contemporary artist

Born in Japan in 1992 Currently based in London.

When SaiakuNana first started working as an artist in Japan, she went by her real name "Nana". However, after a colleague at her job described her paintings as "Saiaku" which means "Terrible", Nana decided to add "Saiaku" to her real name, thus becoming the artist known as "SaiakuNana". Beginning in 2015, she began holding solo exhibitions in Tokyo, Japan.

As a music lover, her works are not limited to the field of art but belong to a wide range of the contemporary art scene, including collaborations with musicians.

In 2018, she won the grand prize at the 21st Taro Okamoto Award for Contemporary Art. Afterwards, she used all her prize money to move to New York and held her first solo exhibition.

Her first art book "Art Rock Manifesto" (DLE Publishing) was published in April 2019, followed by her first solo exhibition in London. Her largest solo exhibition to date titled "NO REASON" was held at Gallery KATA in Ebisu Liquid Room in Tokyo in 2020.

For the past 10 years SaiakuNana has never belonged to a gallery, nor has she been invited to join one. Therefore, she decided to set up her own gallery in London

in 2021, "SAIKUNANA GALLERY" which will be completely founded and owned by herself through self-financing and will exclusively sell her work.

"Life is art, people, rock and roll, and a gamble.

I'm not satisfied with existing contemporary art, so I want to create a new one."

by SaiakuNana