

## OPENING EXHIBITION「KYNE TOKYO 2」



[www.saiart.jp](http://www.saiart.jp)

「SAI」では、2020年7月28日より、オープン第一弾として、アーティスト KYNE（キネ）による都内では2回目となるソロエキシビション「KYNE TOKYO 2」を開催いたします。

学生の頃よりJ-POPやAORなどの音楽に囲まれながら人物デッサンを描くことに熱中し、その後グラフィティアーティストとして自身のスタイルを確立。現在は福岡のアトリエ兼ショップ「ON AIR」をベースに活動をしているアーティスト KYNE。彼の進化し続ける繊細且つ端麗なペインティングは、近年国内だけに留まらず世界中から注目を集めています。

自身が生まれた時代の水脈を辿るように、80年代アイドルのレコードジャケットや漫画、CMなどからインスピレーションを受け表現される女性のポートレート。「KYNE-girl」と呼ばれる彼女達は、美しさに対する普遍性を持ちながらも、みる者に内包されるノスタルジックな感覚を引き出すアプローチも感じ取ることができます。

「KYNE TOKYO 2」では「RAYARD MIYASHITA PARK」が背景に描かれた200号の大型キャンバス作品をはじめ、作家自身のスタイルソースでもあるステッカーをモチーフとした初の立体作品など、本展覧会に向けたオール新作で構成されます。彼自身の曖昧な記憶を写すかのように生み出された作品群に囲まれた、アーバンでありながらもどこか心惹かれる空間は情景として我々の目に映るでしょう。

**OPENING EXHIBITION 'KYNE TOKYO 2'**

[www.saiart.jp](http://www.saiart.jp)

SAI is pleased to present our very first exhibition 'KYNE TOKYO 2' by Fukuoka-based artist KYNE from the 28th of July 2020. This is his second solo exhibition in Tokyo since his first held in 2017.

Pop-culture music such as J-POP, AOR have given the artist a significant influence in his creative practice since his school days. KYNE began his career as a graffiti artist around 2006, currently he works based on his studio/shop 'ON AIR' in Fukuoka.

His ever-evolving technique of refined painting has gained a great deal of popularity in Japan, but also an international attention.

The artist takes the inspiration from the idols, cartoons, TV advertisements from 80' s culture. Particularly his iconic portraits depicting girls so called 'KYNE girl' not only prevails universal beauty, but also evokes a nostalgic feeling within the viewer.

The exhibition consists entirely of new artworks, including a huge canvas painting that depicts Shibuya' s new cultural spot in the background, RAYWARD MIYASHITA PARK, as well as the first ever rendition of his iconic sticker in sculptural form. KYNE TOKYO 2 makes the viewers visible an urban yet somewhats alluring depiction of the artist' s ambiguous memory portrayed within his artwork.